

## Soupis exlibris - Petr Minka

*\*19.7.1961 v Ústí nad Labem*

S využitím soupisu Františka Máslera sestavil Jaroslav Štorek.

- 1998** 1. MIKULE VLADIMÍR. Pocta J. Seifertovi. C4, 154:113.  
2. ZRNEČKO RENÉ. Údolí smutku J. Zrzavého. C4, 106:145.
- 1999** 3. NH (Hillerbrandt, N.). K poctě B. Smetany. C4, 143:92.  
4. KRAHULEC R. MUDr. Golem. C4, 145:103.  
5. MÁSLER F. K poctě Antonína Dvořáka. C4, 149:87.  
6. ORT JIŘÍ, PhDr. Hommage Bohumil Hrabal. C3, 155:84.  
7. PROKOP IVO. Hommage á Karl May. C4, 146:90.  
8. ZRNEČKO RENÉ. Vzpomínka na L. Jiřincovou. C3, 151:92.
- 2000** 9. DVOŘÁKOVÁ ZDENA. K poctě W. A. Mozarta. C4, 148:102.  
10. JK (Karlec, Jiří). Hommage R. Kipling. C4, 84:56.  
11. P.M. (Minka, Petr). Strom. C3, 157:70.  
12. NEVEČERÁL A.. K poctě Otakara Březiny. C4, 120:50.  
13. REBAN JAN, MUDr. Pocta Dr. Alzheimerovi. C4, 143:80.
- 2001** 14. MIKULE V. Pocta TGM. C4, 135:118.  
15. ZRNEČKO RENÉ. Vzpomínka na F. Tichého. C4, 98:106.
- 2002** 16. F.M. (Másler, František). Mánesův sen. C4, 147:86.
- 2003** 17. J.J. R.B. (Jiráková, J., Burianová, R.). Poseidon. C3, 159:107.  
18. ROHÁČOVÁ NINA. Petr I.-Veliký. C4, 145:109.  
19. J.Š. (Štorek, Jaroslav). In memoriam J. Klápště. C4, 130:105.
- 2004** 20. P.J. (Janata, Pavel). Afrodité. C3, 105:68.  
21. R.Z. (Zrnečko, René). Vzpomínka na Vl. Komárka. C6, 128:93.
- 2005** 22. ČERMÍNOVÁ HANA. Toyen, 25 let in memoriam. C4, 130:70.  
23. KRAHULEC R. Dr. Pocta K.H.B. C3, 88:130.  
24. REBAN JAN, MUDr. Pocta F. Bílkovi. C3, 130:70.
- 2006** 25. SPARKE HEIDI. Poseidon a Amfitrité. C3, 150:135.
- 2007** 26. J.J.+R.B. (Jiráková,J.+ Burianová,R.). Leonardo da Vinci. C3, 130:80.  
27. KONEČNÝ Z. Atelier V. Pokorného. C4, 130:80.  
28. R.M. (Mareček, Rudolf). Tři grácie. C3, 92:102.  
29. ORT J. Ema Destinová. C4, 130:92.  
30. SPARKE H. Posvátná krajina. C4, 130:90.
- 2008** 31. KRAHULEC R. Vzpomínka na J.Váchala. C3+C6, 130:80.  
32. J.M. (Mahdalíček, Jiří). Zuzana a starci. C3+C6, 130:80.  
33. MARGECÍN J. Leda. C3+C6, 90:130.  
34. M.Š. (Štindl, Michal). Danae. C4, 70:130.

- 2009** 35. Z.Č. (Čenská, Zdenka). Vzpomínka na Boženu Němcovou. C3+C6, 90:130.  
36. BOHÁČOVÁ J. Dr. Rudolphus II. C3+C6, 128:90.  
37. MLSNA PETR. Athéné. C3+C6, 130:65.  
38. SAVOV LUBOMÍR. Pocta J.Zívrovi. C3+C6, 125:78.
- 2010** 39. M. a Z. Č. (Čenských, M. a Z.). Kněžna Libuše. L, 130:80.  
40. P. J. (Janata, Pavel). Alfons Mucha. L2,87:110.  
41. R.B. J.J. (Burianová, R+Jiráková, J.). Omaggio a Michalangelo. L,130:94.  
42. MARGECÍN JOSEF. Leoš Janáček. L, 130:84.  
43. Dr. JANA SAMŠIŇÁKA. F. Křižík. L, 110:100.  
44. R.Z. (Zrnečko, Rene). Jan Kubelík. L,110:110.
- 2011** 45. SCHERZER K. Tribute to W. Shakespeare. C3, 130:85.  
46. SCHERZER KAREL. Francois Villon. L, 150:82.  
47. XOTARIS. Apollón a Dafné. L, 115:111.  
48. XOTARIS. Danae. L, 95:160.  
49. XOTARIS. Spící Afrodité. L 154:109.
- 2012** 50. KŘÍŽ JAKUB. Solunští bratři. C3+C5+C6,150x103.  
51. J.M. (Mahdalíček, Jiří). Madame de Pompadour. C3+C5+C6,100x130.  
52. MARGECÍN JOSEF. Artemis. C3+C6,143x100.  
53. ORT JIŘÍ PhDr. Karel IV. a Blanka z Valois. C3+C5+C6,154x94.
- 2013** 54. SCHERZER KAREL. Paris a Helena. C3+C5+C6,150x100.  
55. SCHERZER KAREL. In memoriam Oldřich Kulhánek. C3+C6,150x105.  
56. ŠINDELÁŘ EVŽEN. Akt. C3+C6,90x130.
- 2014** 57. BRASPENNINCX WILLY. Tribute to Marilyn Monroe. C3+C6,150x105.  
58. Z.Č. (Čenská, Zdenka). Venušino Jitro. C3+C6,98x100.  
59. FILA JIŘÍ. Sv. Barbora. C3+C6,150x115.  
60. FILA JIŘÍ. Marcus Tullius Cicero. C3+C6,115x105.  
61. HEŘMAN VÁCLAV. Akt. C3+C6,150x95.  
62. ŠTEFANČÍK JÁN. Hygieia. C3+C6,150x85.
- 2015** 63. L.K. (Kříž, Luděk). Sine amore nihil. C3+6+7,148x88.
- 2017** 64. BACZÁK GYORGY. Svatý Jiří. L,157x113.  
65. KLIMEŠ LUDĚK. Šahrazád. L,150x107.  
66. SASSMANN ALOIS. Ostrov pokladů. L,145x110.  
67. SCHERZER KAREL. Hieronymus Bosch. L,155x105.  
68. ŠTEFANČÍK JÁN Dr. Apollinaire. L,158x110.  
69. TŮMOVÁ ŠTĚPÁNKA. Sv. Štěpán. L,155x110.  
70. VOGELVANGER T. Ilja Muromec. C3+C6,120x100.  
71. WEERD WILLEM. Paridův soud. C3+C6,135x100.
- 2018** 72. BECKER-BICKERICH Helga. Malý princ. L,145x115.  
73. FILA JIŘÍ. Ovidius. C4+C6,150x105.  
74. HLINOVSKÝ JIŘÍ. Královna ze Sáby. L,150x105.  
75. SASSMANN ALOIS. Johanka z Arku. L,150x106.

76. TŮMOVÁ ŠTĚPÁNKA. Sigmund Freud. L,105x115.  
77. WEERD NELY. Pegas. L,120x115.  
78. ZRNEČKO RENÉ. Karel Škréta. L,145x115.
- 2019** 79. BÍLEK TOMÁŠ. Akt. C6+C4,150x77.  
80. HALUZÍK EVŽEN. Horymír. L,160x118.  
81. HALUZÍK EVŽEN. O ptáku ohniváku. L,162x115.  
82. HRABEC JAROSLAV. Solunští bratři. C6+C4,150x112.  
83. JANATA PAVEL. Zdenka Braunerová. L,158x107.  
84. SASSMANN ALOIS. Leonardo da Vinci. L,160x110.  
85. ŠTORKOVI MARIE A JAROSLAV. Pocta Radovanu Lukavskému.  
L,160x105.  
86. VLČEK PAVEL. Zeměplocha. L,140x105.
- 2020** 87. BÍLEK TOMÁŠ. Santini, Kladruby u Stříbra. L,153x109. 1)  
88. HLINOVSKÝ JIŘÍ. Santini, Rychnov nad Kněžnou. L,157x110. 1)  
89. HORÁČEK JAROSLAV. Vzpomínka na Jana Wericha. L,155x130.  
90. KOBLOVSKÝ VLADIMÍR. Santini, Panenské Břežany. L,145x111. 1)  
91. KŘÍŽ JAKUB. Santini, Křtiny. L,147x110. 1)  
92. KŘÍŽ LUDĚK. Santini, Zelená Hora. L,147x110. 1)  
93. KUBÍČEK TOMÁŠ. Karel Čapek, R.U.R. C3+C5,150x105.  
94. SASSMANN ALOIS. Santini, Plasy. L,147x108. 1)  
95. VÁVERKA PATRIK. Santini, Sedlec. L,147x116. 1)
- 2021** 96. BRABENEC PETR. Jan Pavel II. L,146x110.  
97. FÍLA JIŘÍ. Vzpomínka na Hanu Hegerovou. C3+C6,132x96.  
98. KLANICOVÁ EVŽENIE. Věc Makropulos. L,137x104.  
99. ŘEHÁK ZDENĚK. Válka s mloky. C3+C6,140x100.  
100. SASSMANN ALOIS. Šir ha-širim. L,147x107.  
101. TŮMOVÁ Š. A. B. Svojsík. L,151x142.  
102. VESELSKÁ RENATA. Santini – Rajhrad. L,132x95.  
103. VLČEK PAVEL. F. Mercury. L,138x95.  
104. ŽIŽKOVSKÝ KAREL. Krysař. L,146x116.
- 2022** 105. BRABENEC PETR. Vlasta Burian-Přednosta stanice. L,150x110.  
106. ČADA JAROSLAV. Tulák po hvězdách. L,146x115.  
107. ČEJKOVÁ JANA. Brigitte Bardot. L,160x115.  
108. ČERNOCH FELIX. Generál Laudon. L,155x115.  
109. KRČMÁŘ BOHUSLAV. Matěj Kuděj. L,163x110.  
110. SASSMANN ALOIS. Tři mušketýři. L,163x117.  
111. SIROTKOVÁ ALŽBĚTA. J. G. Mendel. L,152x115.  
112. TŮMOVÁ ŠTĚPÁNKA. Kamil Lhoták. L,150x110.
- 2023** 113. KOBLOVSKÝ VLADIMÍR. Boccaccio. L,148x109. 2)  
114. KŘÍŽ LUDĚK. Raffael. L,146x110. 2)  
115. LP /Luděk Kříž a Patrik Váverka/. Steampunk Medusa. C3+C6,110x78.  
116. MORAVCOVÁ MARIE. Michelangelo. L,148x114. 2)  
117. PICH JAKUB. Filippo Brunelleschi. L,160x110. 2)  
118. SASSMANN ALOIS. Petrarca. L,150x120. 2)  
119. ŠPAČKOVÁ JARMILA. Tizian. L,156x112. 2)  
120. VÁVERKA PATRIK. Dante. L,150x110. 2)  
121. VESELSKÁ RENATA. Leonardo. L,147x112. 2)

**Vysvětlivky :**

Legenda EXLIBRIS není zapsána, ale její chybění je označeno zkratkou B.l. Jiné nápisy na lístcích se uvádějí v kulatých závorkách, další zjištěné informace v hranatých závorkách. Rozměry se uvádějí v mm /výška : šířce/. Technika provedení je označena mezinárodními symboly. 1) Sedm litografických exlibris „Jan Blažej Santini – Aichel“. 2) Osm litografických exlibris „Italská renesance“.