

AFORISMY JAKO ŽIVÁ VODA

Představovat lanškrounským čtenářům spisovatele, básníka, kritika a humoristu Mgr. Františka Uhru z Havlíčkova Brodu by bylo nošením dříví do lesa. Málokdo však už ví, že používá pseudonym „Sinnuhet Zaki“ a, že se v těchto dnech dožívá 89 let (na Bedřišku). Dovolte mi, abych mu popřál nejen za sebe, ale i jménem lanškrounských příznivců a čtenářů: **Františku, držíme Ti všichni palce, hodně zdraví a pevné nervy.** Připravili jsme malé ohlédnutí (ve fotografiích) po jubilantovi za posledních 19 let. (Také máte pocit, že vlastně vůbec nestárne a je stále stejný?) ■

z dílny spisovatele a básníka Františka UHRA z Havlíčkova Brodu sukázkou ilustrace Václava Smejkala(JMB)
♣Sympatičtí lidé jsou jako javory. Jakmile se vybarví, sympatie začnou opadávat. ♣Utíká před všemi, které doběhl.
 ♣Promluva se nesmí změnit v pomluvu.
 ♣Když nevíme kudy kam, někoho tam pošleme.
 ♣Nejraději do všeho mluví lidé, kteří ničemu nerozumí.
 ♣Otevřeli nám cestu do Evropy. Samý zpomalovací pás!
 ♣Fantastické příběhy vyhrožují lidstvu příchodem vysoce inteligentních bytostí z jiných planet. Zbytečné! Stačili by docela malí trumbové!



2010



2015



2007



2016



2006



2007



2009



2013



2021 Pardubice - Magistrát města, křest Sborníku SVČS



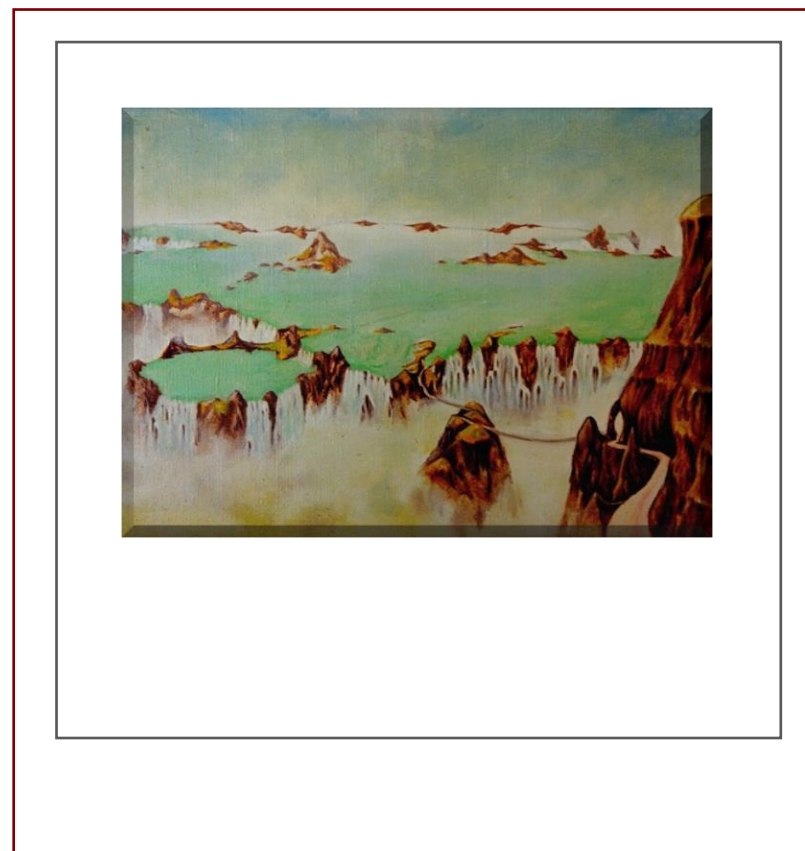
2009 Lanškroun - Zámek, SVČS

Ročník XIV., vyšlo 22.března 2025. Redakce a spolupracovníci, Homepage:

www.jmb-obrazy.cz, kontakt: smejkalv.jmb@email.cz

(*) děkujeme tímto p. J. Šulcovi za poskytnuté fotografie

VÝTVARNÉ UMĚNÍ-VÝSTAVY-AUKCE-ZPRÁVY-NOVINKY-SETKÁNÍ
 Art-Vernissages-Exhibitions-Auctions-News-Meetings-Photography-Literature
 malíře, grafika a ilustrátora Ing. Václava Smejkala (JMB), Lanškroun



YES

Yes

VÝSTAVA OBRAZŮ PETRA BERNARDA, Lanškroun

Paintings exhibition from Petr Bernard from Křetín, Lanškroun (CZ)

Městská knihovna Lanškroun připravila na 3. března 2025 ve své čítárně výstavu s názvem *Svět kolem nás*. Jedná se o výstavu obrazů malíře Petra Bernarda z Křetína. Má za sebou desítky výstav a v roce 2022 také vystavoval v předsálosti jednacího sálu Senátu Parlamentu ČR v Praze. Do Lanškrouna přivezl krajiny, zátiší a figurální malbu. Základem jeho prací je kresba, na které dále staví olejomalbu. Vyznává převážně realismus. Je zakládajícím členem výtvarného spolku *Sešlost šestnáct plus minus*. V poslední době také píše básně a texty na hudbu.

Malíř a básník **Petr BERNARD** (*1. 5. 1955 Děčín). Skoro na dosah měl nádhernou oblast Česko-Saského Švýcarska. Kreslení a malování jej zajímalo již od dětských let. Základní dovednosti získal pod vedením akademického malíře Bř. Kmenta.

Výstava v MK je plánována do konce dubna 2025. ■



Lada



autor



vedoucí Městské knihovny L. Netušilová a manželé Bernardovi



Svratka v Křížánkách



Rosa Coeli



Divoká Opava



Hledání



Janička z pArku



El Caponimo



Zlato Velké Moravy

ČESKÁ ZEMĚ

Malinká země.
Jak domek pro panenku.
Velká je ve mně,
ač malá zdá se z venku.
Považuj ji. Je jediná, mi věř.
Po předcích, země ta nám zbyla.
Ač maličká, je jediná a milá.
Miluj ji, a pro příští ji sřež.

MOJE ŠTĚTCE

Před bílým plátnem,
teď vidím co už bylo.
Co bylo hezké
i co už odnes čas.
Jak šel den za dnem
a co se přihodilo.
Plátno je hebké,
jak dnes, to vidím zas.

Tu cestu do vzpomínek,
moje štětky znají.
Tiše si kloužou, přitom obtahují,
na plátně, jejich obrysy.
Barvy naň řadí, lehce,
bez podminek.
Lépe než všechny popisy.

Lásky co byly
i krajinu co není.
Ztracené v staré dopisy.
Zakryté šálem
vzpomínka a snění
teď z plátna vystoupily,
jsou jako byly po kdysi.

/Silius Italicus/
Mír je nejlepší z toho, co člověku poznat je dáno.

44. ŽNĚ ČESKÉHO EXLIBRIS ZA ROK 2024, Hradec Králové

44th "Harvest of Czech exlibris" in the year 2024, Hradec Králové (CZ)

Hradecká sekce SSPE připravila na středu 11. března 2025 v Galerii Na Mostě FaF UK vernisáž přehlídky *Žní českého exlibris za rok 2024*. Po přivítání účastníků pronesla úvodní slovo k výstavě a organizaci Mgr. Jarmila Špačková. Představení artefaktů výstavy se ujala Mgr. Marie Rumlarová. Závěrem vystoupil zástupce pardubické sekce p. Zdeněk Řehák, který složil hodl organizátorům „Žní i Žatvy“ za těch 44 let neúnavné práce. Ve své *Panychidě za Žně EXL*, položil

naléhavou otázku: „Je tu naděje na další pokračování? Pokud ANO, tak KDE a KDY?“ V kulturní vložce zahrál Kristián Česák na klarinet. Na vernisáži bylo přítomno více jak 50 návštěvníků.

♣Letos oslavuje město Hradec Králové 800 let svého trvání (od první písemné zmínky o existenci). Výstava tuto událost připomíná a někteří tvůrci se tomuto tématu i věnovali.

♣Přehlídku Žní EXL lze navštívit do 4. 4. 2025. ■



pohled do Galerie Na Mostě



návštěvníci v Galerie Na Mostě



historické exlibris Hradce Králové



pí J.Špačková, p. Z.Řehák, pí M.Rumlarová*



p. J. Macela, pí H. Klobasová*



první heraldická exlibris (1725) a nejstarší zobrazení H.K.



Šulcovi s jejich kamarádkou



rozlučení s Galerií na mostě



vývoj hradeckého znaku od 14. století do současnosti



Gunter Hujber



Pavel Hlavatý



Petr Hampel



JMB