

**PETR ALOIS HAMPL**  
**soupis exhibris**  
na základě záznamů autora sestavil Karel Scherzer

ROK	poř. č.	majitel	název, technika, rozměr
1981	1	Collart A.	Úmluva milenců, C3, 115:85
	2	sine (Dr. Hillerbrandt)	Hry milenců, C3, 115:85
	3	sine (Dr. Hillerbrandt)	Pěkná chvíle, C3, 120:85
	4	Marchandise P.	Milenci, C3, 120:85
	5	J. T. (Třešňák)	Sirény, C3, 120:85
	6	J. T. (Třešňák)	Touha, C3, 85:115
	7	sine (Třešňák)	Snění, C3, 120:85
1982	8	Collart Albert	Zuzana s pávem, C3, 120:85
	9	Feichtinger L.	Měsíční znamení, C3, 120:85
	10	Gartner John	Žena s květy, C3, 120:85
	11	Gartner John	Žena s knihou, C3, 120:85
	12	Hennepe Gerit	Abrahamoviny, C3, 115:85
	13	Lerperger A. Dr.	Adam a Eva, C3, 120:85
	14	Marchandise Paul	Zuzana a starci, C3, 120:85
	15	Peijnenburg P. J.	Tři grácie, C3, 115:85
	16	Petruška Jindřich	Cesta poznání, C3, 120:85
	17	Rhebergen Myra	Akt s košťaty, C3, 120:85
	18	Třešňák J.	Zuzana se zrcadlem, C3, 120:85
	19	Třešňák Josef	Zuzana - toaleta, C3, 120:85
	20	HAMPL Petr	Žena s jablky, C3, 115:85
	21	Procházkoví Jan a Vlasta	Žena s květy, C3, 115:85
	22	HAMPL Petr	Kain a Abel, C3, 120:85
1983	23	Zee Geerth v. d.	Zuzana a starci, C3, 120:85
	24	Zee Geerth v. d.	Milenci u keře, C3, 120:85
	25	HAMPL Petr	Dvě ulity, C3, 100:80
	26	Hillerbrandt N.	Věda a umění, C3, 110:80
	27	Hillerbrandt N.	Mořské ulity, C3, 100:80
	28	Peijnenburg P. J. T.	Tři grácie, C3, 115:80
	29	Rasdolsky J.	Mořská panna, C3, 110:80
	30	Rasdolsky J.	Oběť medusy, C3,80:110
	31	Rasdolsky J.	Velká ulita, C3, 110:80
	32	Skullerud Thor	Sen, co tě trápí, C3, 110:80
	33	Skullerud Thor	Romeo a Julie, C3, 110:75
	34	Skullerud Thor	Milenci - toužení, C3, 100:75
	35	Třešňák J.	Mořská ulita, C3, 100:80
36	Zee Geerth v. d.	Svlékání - košilka, C3, 110:80	
37	Zee Geerth v. d.	Milování, C3, 110:75	
38	Zee Geerth v. d.	Milenci, C3, 75:110	
39	Salajka A.	Věda a umění, C3, 100:80	
1984	40	Třešňák Josef	Medusa, C3, 110:75
	41	HAMPL Petr	Žena s ptáky, C3, 12:75
	42	Zee Geerth v. d.	Zuzana a starci, C3, 120:80
	43	Třešňák J.	Dívčí akt, C3, 90:70
	44	Maes Theo	Vinobraní, C3, 100:75
	45	Kollar-Plicka Susanna	Akt s vínem, C3, 100:75
	46	Stolt Lars C.	Ex erotica, C3, 70:90
	47	Stolt Lars C.	Ex erotica, C3, 70:90
	48	Stolt Lars C.	Ex erotica, C3, 70:90
	49	Hillerbrandt N.	Roční období, C3, 95:75
	50	Pavlík Jiří	Čtyři akty, C3, 100:85
	51	Bruijn W. K. de	Léda s labutí, C3, 70:90
	52	Třešňák Petr	Romeo a Julie, C3, 105:75

ROK	poř. č.	majitel	název, technika, rozměr
	53	Meulemans W.	Akt s květy, C3, 95:75
	54	Kadlec Jaroslav	Láska a zloba, C3, 100:70
1985	55	Bruijn W. K. de	Měsíční znamení, C3, 90:70
	56	Charypar Petr	Pegas, C3, 90:50
	57	H. P. Ex erotica	Milování, C3, 70:95
	58	Třešňák Josef	Léda s labutí, C3, 65:90
	59	Másler F.	Dívka s květy, C3, 95:70
	60	HAMPL Petr + PF 85	Nebezpečí, C3, 110:75
1986	61	HAMPL Petr + PF 86	Živly, C3, 110:75
	62	HAMPL Petr + PF 87	Adam a Eva, C3, 120:85
	63	Tomek M.	Milenci, C3, 95:75
	64	Spindelberger Ludwig	Milenci, C3, 90:65
	65	Meulemans W.	Ležící akt, C3, 80:110
	66	F. L. (Frydrih)	Výkřik, C3, 70:90
	67	Třešňák J.	Oheň, C3, 96:70
	68	Hamplová Ivana	Slunečnice, C3, 95:70
	69	Krasnopěvová Marta	Babí léto, C3, 110:80
	70	Třešňák Josef	Neptun a Najady, C3, 105:75
	71	Třešňák J.	Najady, C3, 75:110
1987	72	Jensch Ruth	Kodet - milenci, C3, 110:75
	73	Meulemans Miets	Čtyři evangelisté, C3, 115:85
	74	Micheletti Mario	Odpočinek, C3, 110:80
	75	Micheletti Mario	Koupání, C3, 110:85
	76	Ševčík Miroslav	Koupání - čtyři akty, 110:80
	77	sine (HAMPL)	Ikarův pád, C3, 150:75
	78	HAMPL P. + PF 88	Dvojice, C3, 110:80
	79	Ševčík Radek	Akt s knihou, C3, 110:80
	80	Šebík Oldřich	Žena s ibiškem, C3, 110:80
	81	Vaníček František	Rozjímání, C3, 110:80
1988	82	Annunzio D'.	Koráb I, C3, 130:100
	83	Annunzio D'.	Černý obelisk, C3, 100:80
	84	Annunzio D'.	Koráb II, C3, 100:80
	85	Hythovi Bohdanka a Lukáš	Historie, C3, 110:80
	86	Hythovi E. M.	Flora, C3, 110:80
	87	sine (HAMPL) + PF 1989	Naděje, C3, 105:80
	88	Jensch Wolfgang	Kodet J. - Hluboká, C3, 80:110
	89	Jensch Wolfgang	Kodet J. - Hluboká, C3, 110:80
1989	90	Třešňák Josef	Motýlí žena, C3, 110:80
	91	Másler F.	Akt s motýly, C3, 100:75
	92	Micheletti Mario	Neptun a Najady, C3, 105:80
	93	Micheletti Mario	Neptun a Najady, C3, 105:85
	94	HAMPL Petr + PF 1990	Vzpomínky, C3, 110:80
1990	95	Burch Josef	Eros, C3, 110:80
	96	HAMPL Petr	Křídlo, C3, 90:75
	97	Třešňák Josef	Knihy s křídlem, C3, 90:70
	98	Nevečeřal Aleš	Milenci, C3, 110:80
	99	Nevečeřal Aleš	Oheň - akt, C3, 110:80
	100	Pungs Wolfgang	Paridův soud, C3, 105:75
	101	H. C. - H. M.	Daphnis a Chloe, C3, 110:80
	102	P. H. (HAMPL)	Evropa, C3, 110:80
	103	Třešňák Josef	Evropa, C3, 110:80
	104	Selle Andreas	Tančící akty, C3, 110:80
	105	L. W. (Warausová)	Poutník, C3, 85:60
1991	106	Třešňák Josef	Podzim, C3, 100:80
	107	Dick Siegfried	Pokušení sv. Antonína, C3, 110:80
	108	HAMPL Petr + PF 1991	Hořící akt, 110:80
	109	Selle Erika Andreas	Na procházce, C3, 105:80
	110	Selle Andreas	Vycházka, C3, 105:80

<b>ROK</b>	<b>poř. č.</b>	<b>majitel</b>	<b>název, technika, rozměr</b>
	111	Pungs Wolfgang	Vodopád, C3, 105:80
<b>1992</b>	112	Roznětínských K. F.	Pokušení sv. Antonína, C3, 110:80
	113	Labuhn Josef	Paridův soud, C3, 105:75
	114	Pungs Wolfgang	Afrodité, C3, 110:80
	115	Neureiter Christil	Flora, C3, 110:80
	116	Neureiter Manfred	Milenci, C3, 80:110
<b>1993</b>	117	Schimmelpfeng B.	Ztracený sen, C3, 110:80
	118	Třešňák Josef	Akty, C3, 80:110
	119	Třešňák Josef	Paridův soud, C3, 105:75
	120	Bongers H. A.	Blíženci, C3, 110:80
	121	Schimmelpfeng B.	Panova flétna, C3, 115:85
<b>1994</b>	122	Leier A.	Adam a Eva, C3, 110:80
	123	Petr Hampel	Ex eroticis, C3, 68:92
	124	Třešňák Josef	Písař, C3, 107:79
	125	Nevečeřal Aleš	Faraon, C3, 107:79
	126	Heřman Václav	Panova flétna, C3, 112:75
	127	Heřman Václav	Radost, C3, 108:78
<b>1995</b>	128	Heřman Václav	Danae, C3, 107:80
	129	Gebauer Horst	Salome, C3, 108:78
	130	Třešňák Josef	Sblížení, C3, 83:72
<b>1996</b>	131	Hampel Petr + PF 1997	Neřesti, C3, 118:80
<b>1997</b>	132	Dvořák Ladislav	Zátíší s vínem, C3, 78:109
	133	Sejournant Piere	Na slunci, C3, 108:80
<b>1999</b>	134	Hampel Petr + PF 2000	Večer, C3, 109:77
<b>2001</b>	135	Hampel Petr + PF 2001	Srbsko, C3, 120:80
<b>2002</b>	136	Warausová M.	Léto, C3, 91:70
	137	Hampel Petr + PF 2004	Neřesti, C3, 117:83
<b>2004</b>	138	Hampel Petr + PF 2005	Vítr, C3, 93:69
<b>2005</b>	139	Jermář Otto	Zátíší se džbánem, C3, 68:98
<b>2008</b>	140	Štědra J.	Milenci, C3, 93:68
	141	Svoboda Jiří	Při vinobraní, C3, 87:73
<b>2009</b>	142	Hampel Petr + PF 2010	Zátíší, C3, 78:109
<b>2010</b>	143	Pondělíček F.	Motýlí křídla, C3, 96:70
	144	Kadleček F.	Vzpomínka, C3, 97:78
	145	Nevařil Miloš	Učitel, C3, 98:67
	146	Hampel Petr + PF 2011	Probuzení, C3, 110:80